上海畫報

中華郵政特准掛號認為新聞紙類

三日出一張　大洋四分

本報價目：本埠每月大洋四角，三月，洋一元一角，半年二元二角，全年四元四角。外埠連郵費每月大洋四角五分，三月大洋一元二角五分，半年二元五角，全年五元（郵票不收）。社址上海四馬路望平街七號。電話中央七九六九號。

◀第一五五期▶

廣告刊例　▲新聞欄中（徵面議　中縫欄內（分四格）每格每次八元、半格起碼　▲封面廣告（每格每次六圓）　▲託委代撰廣告文字及圖畫均可照辦

天橋牌香烟

破天荒之新出品

品質真正優美
價錢真正公道
香味非常可愛
装潢非常美觀

快請一試

上海民新影片公司新出品

侯曜編劇兼導演

和平之神

攝影 梁林光
佈景 邵維岳

主演 詩盈盈 林楚楚 李旦旦 嚴珊珊 芳信 謝英伯 邵少梅

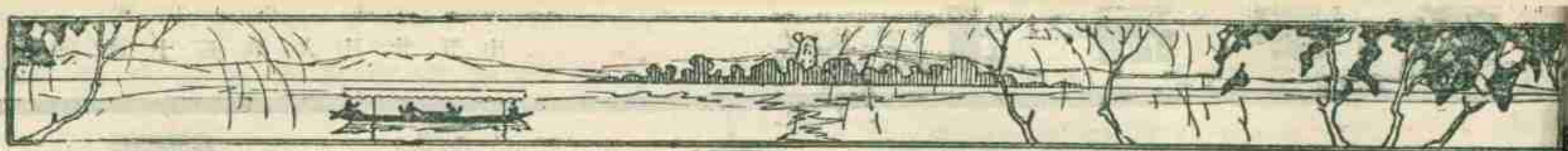
現已攝竣 准十月二號在中央大戲院開演

大羅天廣告

◎地址◎ ▲南京路雲南路口▼

天氣漸漸冷了！北冰洋裏去，是要凍殺的！勸諸君到天宮裏向白相相，就是大羅天裏面收拾得煥然一新，眞像天宮一樣。

◎電話◎ ▲中央七二二〇▼



▲雙人舞▼

▲黃梅生攝▼

▶四人舞 杭州弘道女學學生◀ ▶袁鳳祥攝◀

▲黃梅生攝▼

□津沽秋訊

（駐津記者世夏）

□已故安福要人王祝三（郅隆）長子景杭、因獨佔遺產、被其弟松年延名律師林行規、藏景槐在地審廳提起訴訟、

□嵩山路韻頭老二、北番北伐、轉戰京津道上、獲得餉械無算、現已於日昨率同部下健將阿媛、及高等軍事顧問『一鳥橫』氏、搭津浦特快凱旋、

□前財長李贊侯、與旅津河北買辦羅片代氏、因嚮於起士林（德人之飲食肆）營業發達、合出資本五萬元、開設一大規模西菜館、定名快活林、開組織已就緒、刻正在法租界天豐舞台旁建築樓房、開幕之期約在陰曆年底、

□法租界將有一最新式電影園出現、聞定名明星大戲院、大股東有滬上名導演張石川、北京著名古董客劉寶根、及旅津甬商陳宜生君、

□著名賭友小口氏之幼女、日前被車夫强姦、說者謂爲某氏蹂躪女性過甚之果報云、

□金拱北遺事

（削頭）

畫家金拱北名紹城、返畫征將紹字略去、只名金城、昆季四、君居長、僑京師、其季仲廉則營商業、餘則居鄉、此次東瀛歸來、患痧、癰腫疾似易治、金體質素健、富抗毒性、延西醫某、乃竟不治、沒於其介弟實山路某里寓中、年四十又九、藝術界今後將乏外交人材矣、

金旅京廿餘年、初與人合資設古董肆、於銅瓷磚瓦、故紙堆中尋生活、久之乃善鑒別、辨定有精深獨到處、祕藏有清高宗胡服騎射圖、係西人郎士甯手筆、繪長卷上、當時各名臣爲之補景題咏殆遍、向藏內府、展轉至金手中、非至交不輕自眎人也、其畫亦於彼時學成、金留英時於西畫已有根底、中西畫法雖殊、理無二致、僑京時乃學國畫、每得名蹟、刻意臨摹、寢饋於斯、卒成名家、惟其臨摹工夫愈深、所中之毒愈甚、致作畫必須具成稿、無稿即爲擱筆、胸中實少邱壑也、且能畫而不能書、似非全材、然此爲歐美留學者通病、猶不能爲金一人責也、

金於此次中東展覽會、頗招物議、以標定價格事、未免爲朋儕所不滿、不知個中金固以外交家手段出之、宜乎藝術中人莫明所以矣、當未啓行時、金按原潤得吳缶老書數幀、揚言赴東餽贈友人、迨開會則此數畫已高懸壁上、標價極低、朋儕莫知之何、以畫爲金所有、固無法退出會中也、『其標價一二千圓者、値固昂矣、惟售時多有折扣、在金設想此舉定能將己名高出缶老之上、孰知其妙策巧思竟隨身以俱沒、豈金逆料所及者哉、噫、

▲禾花佳寶（事見一四九期本報）▼ ▲慧觀贈▼

□江蘇官場現形記

（儂言）

△惲夢梅叔爲姪援

△杜逢時兄以弟貴

去秋王嘉莊長財廳時、所委滬甯沿線各稅差、現已期滿、日前已有一批更迭、計委丹徒、惲係武進巨紳惲禹九之猶子、尚稱幹練、惲先得更迭消息、即懇乃叔晉省、分謁陳省長李財廳、而致懇託、予以蟬聯、最後對當局云、人皆知惲某爲夢梅吃飯、如打破夢梅飯碗、即間接打碎惲某之飯碗、省當局念其聯合七縣、若代省政府預借冬漕等等、功不可沒、乃允決不落空、以安其心、故不久調委武丹之命下、蘇城卽以杜內閣之胞兄逢時繼之、杜氏甫交卸上海全國電料處差到省、孫聯帥委以本部諮議、杜薄視不就、將委狀璧還、『孫因乃弟關換關係、面諭李財廳『予杜一大稅局、及發長蘇城、杜猶擬作第二次璧還、嗣得乃弟來電、謂一再璧辭、有礙情面、無論局之大小、且就爲佳、徐圖發展、聞現已派許某繼蘇、接合一切、日內前往接差云、噫、候補老爺之聽鼓白門者、滿坑滿谷、能力薄弱者、欲求一臨時差委、尙不可得、而杜乃欲接欲離、與援之有無、豈可同日語耶、

▲名坤伶 潘雪豔▼

□本報記者黃梅生君與禮拜六交涉之經過

（娟娟）

本報記者兼攝影部長黃梅生君、其尊人置身瀚苑、任監察御史有年、黃君籍貴州、以旅京久、鄉音漸改矣、其尊人歿、黃君侍母入政界供職水部、部中欠薪視爲故常、乃奉母南來、張載揚聘入省署、因居杭、然黃君不慣政界生活、暇輒研究中外文學及攝影以自娛、創芝蘭畫報、更以餘緒供給圖畫時報紫羅蘭小說世界攝影畫報資料、得者咸爲珍貴焉、

今夏愚識黃君於滬上、推任攝影部長、本報面目爲之一新、此黃君之生平也、而禮拜六報則謂黃君掠人之美、曾任沖曬於千世洋行、標竊他人作品投稿各報、備極醜詆、觀於上述可知其誣、黃君素不與人較短長、第以詞涉其先人、爰請本報法律顧問何企岳（飛）律師、致函更正、登報道歉、函發而禮拜六以他案被封、一夕愚偕沈吉誠君自先施購物出、遇禮拜六主人蔡履之君、沈爲愚介、蔡固恂恂儒生也、對黃君之事、極致歉忱、且言稿由外來、未經審愼、歸告黃君勸其息爭、黃君納忠言、用志其經過爲讀者告、

▶楊蘭春之侍史四娘◀

□滄洲讀書記（二）

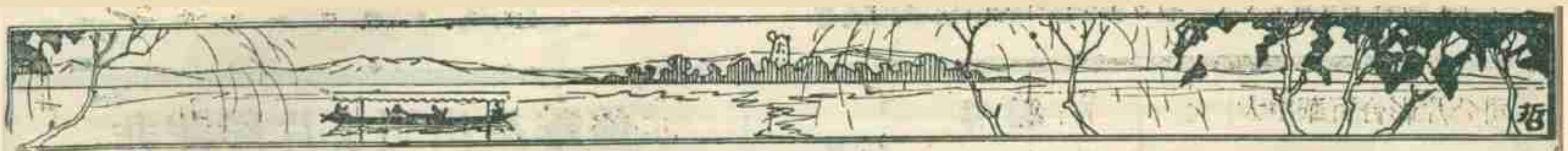
（小蝶）

△羅池廟碑

柳子厚之文、騷之變、詩之亞也、故韓昌黎爲羅池廟碑『荔支丹黃之辭、亦極騷之能事、退之爲人序文、必酷似其人之文而後已、此碑尤深得柳州骨氣、蓋唐世知柳州者、莫昌黎若矣、林畏廬傳謂屈原之騷谷風、理眞詞壯、卽有叠複之語、亦猶善哭其夫之人、瑣細不已、咸有條理在內、柳州之騷似也、失身鄙人、情罪皆實、然初志原不如是、怨天怨人皆無着、但有怨己而已、其罪當誅、其情可原也、豈知衆口鑠金、推井墮石、柳州雖有百身、身有百口、衆人亦不容其辨、亦不許其辨也、觀其與顧十一書、幾於心血噴溢、然聽者藐藐、終以爲無聊之辭、含冤淳毒、莫可告訴、乃惟自怨自艾、掩袂背泣、不敢放聲『子厚之異乎騷者、蓋在此、畏廬處千載以下、知其冤、猶不敢直爲子厚昭雪、則當日嘗受之怨、尙可一日自處人世耶、能辨谷風與氓、便知柳文與騷之異、斯眞能言詩者矣、

△熙甯新法平議

安石誤國、由於用小人、小人之進、則由於君子不肯爲用、向使韓富諸公、輔助新法、行之四方、則保甲諸法、未始非富國强民之本、乃必固執袖手、樂其速敗、豈知新法行乎中國、亦猶脈絡之通乎人體、脈絡毀、體尙得全乎、是以誤神宗者、由於曾公亮舉推安石、激安石用小人者、韓富諸公、不能辭其罪焉、安石敗而韓范再起、盡毀新法、以爲天下可治、乃舊觀未復、召惠卿諸人又從而覆之、是猶將死之人、辛涼雜投、欲其不殆、得乎、然猶未卽於死也、迨洛蜀黨分、小人鑱進、於是章惇相矣、蔡京相矣、秦檜韓侂冑賈似道又相矣、是小人之日長而君子之日短也、於是宋室始亡、後世成敗論人、必欲歸罪安石、曰此春秋法也、豈不冤哉、



△六不將軍及其夫人（參看記事）▽

□六不儷影記

（娴娴）

六不將軍陳向元（增榮）、閩人、愚識之於朱桂辛（啓鈐）南北議和來滬之秋、第僅一面、未深談也、民九、李秀山（純）殁於金陵、府院以潘馨航（復）爲代表往祭、六不與潘偕、適愚以事旅甯、就下關揚子江飯店作一夕話、越日、先後返申、更敘一品香暢抒衷曲、愚乃知六不之生平、初非政客一流也、六不研究軍事學有年、於陸軍小學中學大學、層累而上、爲王汝賢參謀長、王敗、六不欲以言論靖獻於當世、設遠東通信社於北京、是時始識溫女士、女士卒業於美國加州大學、其兄則國會粵籍議員溫熊飛君也、女士受高等教育、善交際、擅詞令、跳舞歌曲靡弗精能、北京風氣雖時尚不及滬上之開化、見而異之、以女士之姓溫也、因上「溫大拉」之號、亦祇顯其少所見多所怪矣、客歲六不佐田穀氏（維勤）戎幕、任秦甯鎮守使、已而辭去、改任總參贊、旅京養痾、承以其伉儷合影見貽、因略記六不小史而爲之記、

□對子詩

（丹翁）

有人出句屬對、「佩解漢皐吳子玉」、我對以「囊括江左潘馨航」、又出、「鄭州甫交鄭交甫」、我對以「張魯昌宗張宗昌」、或謂盍完一律、予曰、諾、「謝贈鴻儀鄧（鄧鄧刀剡石磴）如琢盧列香亭賴世璜青天白日闊五色阿拉中正孫傳芳」

△吳待秋先生巨幅▽

□記中秋日之狼虎會

（瘦鵑）

近來不知怎的、常覺得鬱鬱不樂、而中秋節忽又來了、我爲了圖片晌的快樂起見、便將輪值到我的狼虎會、移在中秋日午間在我的寓廬中舉行、狼虎會是我們幾個老朋友所合組的聚餐會、已有了好幾年的歷史、這一回所到會的會員、有天虛我生父子江小鶼周劍雲李常覺涂筱巢丁慕琴任矜蘋八人、嚴獨鶴王鈍根樊競美缺席、是由中南大禮堂承辦、是在兩天以前預定的、誰知等到了十二點鐘、還不見來、我有些着急、即忙派下人前去一問、據說是忘懷了、等他們預備起來、且耐心兒等一會、這時狼虎已到了幾頭、我只索裝做好整以暇的態度、學着諸葛武侯老先生設起空城計來、先將廣東月餅和蘇州月餅、供他們大嚼、捱到了一點鐘、狼虎差不多已到齊了、而菜仍不來、我正好似那武昌城裏的劉玉春、死守待援、心中焦急得了不得、多謝李常覺給我想了個緩兵之計、說慕琴害心跳病、我們倒要聽聽他的心、畢竟跳得怎樣、於是他先自去聽琴心、把箇頭湊了上去、衆狼虎也一一去聽、只聽得琴心跳得很響、直好像小鹿兒在內亂撞一般、我爲了捱延時間之故、又將衆狼虎的心逐一聽去、有的勻淨、有的沈著、有的比較的急一些、敝心經多數人評判、歸入勻淨一類、我真不愧爲城頭上彈琴的諸葛武侯了、然而小蝶喫了月餅不算、還是發極、大有嗷嗷待哺之勢、我即忙再派下人去催、一面又回來搭趣著開談話會、討論劉玉春守城問題、有的讚美他、有的反對他、天虛我生他老人家卻主張兩軍交戰、隨時隨地要備着白旗、見自己有些喫不了、便早早樹起白旗來、知難而退、那麼咱們儘管打來打去、百姓不致喫大苦、語氣雖然滑稽、卻也是藹然仁者之言、好了好了、菜來了、看看時鐘、早已過了二點、一羣餓虎餓狼、險些兒要吃人了、亂哄哄的坐下來、隨意大嚼、吃完了四碟冷碟子、忽報又有客到、卻見是任矜蘋、還加上一位臨時嚮導許窺豹、矜蘋只是搖頭、說他在蓬萊路兜了四個圈子、總也找不到、後來遇見了老許、幫同他找、又兜了一個圈子、仍是

△林宗孟氏之遺蹟▽

閒看秋水心無事
每見同人眼整明

□民國要人豔史之一

（梅花館主）

□曹鍈（上）

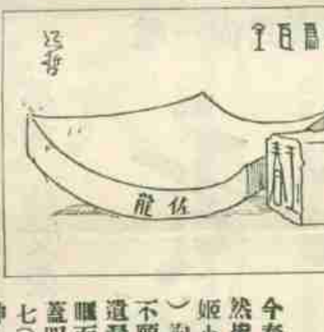
今春曹鍈暴卒、各報遍載其事、然皆語焉弗詳、不佞昨晤其愛姬小春紅老四、（懸幟於福裕里）詢曹氏致死之由、四本達人、不願有所掩飾、盡情宣布、不稍遺漏、言時嗚咽慘淡、淚珠將奪眶而出、忽斷忽續、一往情深、蓋四亦今之傷心人也、

七（鍈行七）自乃兄錕禁後、精神上殊感痛苦、吳子玉復起、即微服至漢、冀與吳氏合作、乘機發展、日與江東楊雲史氏詩酒唱酬、看花自娛、十月中旬、識秦甯里小春紅、一見傾心、七四姻緣、即自此始、

四在漢聲譽素著、平日費用、異常浩大、自與七相識後、盛名益著、而虧耗益鉅、去年臘末、計負八千餘金、七聞之、毫不介意、於二十七日夜、贈與六千五百金、翌日、復託綽號朱麻子之某君、代交六千金、不料麻子心懷叵測、截而未與、四無奈、乃將七所贈之金鍊二條、質得一千二百金、以償宿逋、新正三日、七知其情、殊不懌、願代爲贖取、四曰、未滿一月、可暫緩也、七曰、如此甚佳、余將永遠不管矣、不料孃言竟成讖語、亦云奇已、

初三日晨、鄂督蕭耀南、忽以死聞、七得耗、爲之痛哭失聲、一躍起床、進油炸燴蓮心湯充飢、去時匆促、忘披大衣、而天氣嚴寒、侵人肌膚、暴病之來、殆以此歟、臨行時、七堅執四手而慰之曰、余過江送殯、少時即來、汝其善攝、勿以我爲念、詎知一別竟成永訣、七四之傷心爲何如哉、

七之得病、其原因傳者不一、或謂其房事之後、遽受風寒所致、醫者且證其爲夾陰傷寒症、或謂四受他人運動、置毒於食物中而暗殺之、此中或有政治上之關係、迷信者則謂蕭入殮蓋棺時、七影竄入棺中、魂魄已去、故不能活、一二兩說、據四告我、絕對不認有此狠毒之行爲、至於末說、「虛無飄渺、更難左證、況蓋棺時七與吳子玉並立棺右、吳在內、七在外、照理應由吳影映射其中、或二影同時濺殃、然究竟如何、非不佞所敢妄加判斷、幸高明者賜教焉、



△名花蔡詠春▽

大中華百合影片公司

史東山導演　周文珠主演

兒孫自有兒孫福
莫替兒孫作馬牛

現已告竣不日開演

落魄驚魂

導演　馮幻斯
編劇　馮民鐸
主演　丁子明

洋洋影片公司初次出品
連日日夜在各大戲院開映

非非影片公司出品露佈

章非導演兼主演
浪蝶
現已攝竣不日公映

第二次出品預告
誰之過
張冥飛編劇

北四川路厚福里十二號

愛美電影社最近出品

合浦珠還

導演王惕魚　主演蔣綸

國光影片公司

不如歸

楊小仲導演　陳趾青編劇

無敵牌之惠泉出品

桑子葡萄酒

桑子、一名文武實、即桑椹也、本草載其功用、能止消渴、利五臟、治關節痛、調血氣、久服不飢、安魂鎮神、令人聰明變白不老、解中酒毒、釀酒服、利水氣、消腫、並治瘰癧結核、又治陰證腹痛、四時月令、載桑椹釀酒之法、謂能理百種風熱、藏之經年、味力愈佳、宗奭曰、桑之精英、盡在於此、能治發熱口渴、生精神、治小腸熱、其性微涼故也、今與葡萄一同釀酒、故其功用愈宏、昔魏文帝詔羣臣曰、葡萄釀酒、甘於麴糵、善醉而易醒、他方之果、甯有匹之、本草載其功用、主治筋骨濕痺、益氣倍力、强志、令人肥健、耐飢、忍風、久食輕身、不老延年、可作酒逐水、利小便、除腸間水、調中、治淋、是以葡萄酒之名貴、爲古今中外所同、惟桑子產地、實在江浙蠶桑之區、西人不能多得、故僅取汁用以爲藥、萬國藥方載其功用、謂能爽神、解熱、輕瀉、正與本草相符、惟釀酒之法、載於四時月令、有非外人所能知者、本品自出世以來、飲者俱稱補血之功、勝於鐵劑、現由法大馬路康成酒廠獨家經理、大瓶六角、中瓶三角、金瓶各加一角、裝用花籃、每四瓶外加六角半、批發另有定章、上海南陽橋家庭工業社發行

華劇影片公司攝製

唯一尚武哀情巨片

奇峰突出

導演　徐文榮
編劇　周鵑紅
主演　徐素貞　張惠民　盛小天

現已攝竣不日問世
辦公處虹口乍浦路鴨綠路角
電話北二一一六號

月
窗前足影

傅羣卓導演　凌憐攝影　陸劍芬主演

三星影片公司出品

今日在十德開映

浴增德記池

修築工竣八月十二日開幕

本池前因先施公司修改建築致交通爲阻一般顧客殊感不便還才業早竣工出入要道四通八達更於內部重行佈置並添新式臥床坐臥非常適意特別洗衣立可應用茲擇吉本月十二日重行開幕每日早晨七時開湯價目洋盆房間五角洋盆統間二角半官盆二角四十客盆一角四十大湯官座一百四十大湯客座一百六十

南京路先施一街內
電話中央七八一七號

德醫博士肺癆專家

江逢治醫生

專治各期肺癆。兼理花柳各科。本醫生自發明最新注射療法之後。肺癆病無不應手而愈。久已風行全國。口碑載道。門診上午十時至下午四時止在上海北京路北首四川路A一三四號。電話中央三八四四號。上午十時至下午四時後出診。住宅電話西六二二六號。

奉請愛國同胞購用國貨香皂以塞漏卮

五洲　固本　中華　興記

香藥皂用
皂水家皂

原料純潔香味悠久擦面洗身有益皮膚洗滌綢棉保不褪色

總發行所　上海四馬路　五洲大藥房

各埠分號及各大藥房洋廣貨店均有出售